

REGLAMENTO DEL PROCESO DE SELECCIÓN NACIONAL MODALIDADES DE SKELETON Y BOBSLEIGH de la RFEDH

1. Objeto

El presente reglamento tiene por objeto regular el proceso oficial de selección de los deportistas que integrarán la **Selección Nacional** en las modalidades de Skeleton y Bobsleigh, para su participación en competiciones internacionales organizadas por la International Bobsleigh & Skeleton Federation (IBSF), incluyendo Copas de Europa, Copas de América, Copas de Asia y Copas del Mundo, Campeonatos del Mundo y Juegos Olímpicos de Invierno.

2. Requisitos generales de elegibilidad

Podrán participar en el proceso selectivo los/as deportistas que cumplan:

- a) Nacionalidad Española
- c) Edad entre 16 y 30 años
- d) Certificado médico de apto para la práctica deportiva.
- e) Cumplimiento de normativa antidopaje vigente y no haber sido sancionado previamente
- f) No estar sancionado/a disciplinariamente en ninguna otra federación

4. Categorías convocadas

Skeleton

- Individual masculino
- Individual femenino

Bobsleigh

- Monobob
- 2 Bob femenino

5. Las tres fases del proceso de selección

5.1 Carta de Motivación y Curriculum deportivo

Se pedirá a cada deportista que quiera participar en el proceso de selección una carta de motivación y el curriculum deportivo. Una vez estudiados los documentos se confirmará el pase a la siguiente fase, evaluación psicológica y física.

Plazo para enviar la documentación hasta el 5 abril 2026 a skeleton@fedhielo.com

5.2 Evaluación Psicológica *(prevista para finales de abril principios de mayo)*

Durante la jornadas de tests físicos también se realizará una evaluación psicológica de todos los candidatos

5.3 Evaluación física obligatoria *(prevista para finales de abril principios de mayo)*

Se realizarán test estandarizados bajo la supervisión técnica y será necesario superar las marcas de cada una de las pruebas que se adjuntan a continuación.

- CMJ
- Test de salto de pies juntos
- Test de velocidad 20 y 30 metros
- Test de fuerza máxima (sentadilla) valorando la velocidad media.

6. Criterios de ponderación

El/la deportista deberá superar todas las pruebas para poder acceder al equipo nacional de Skeleton o Bobsleigh. Según el nivel de las marcas entrará en una de las tres categorías del programa: Elite, Pre-elite, Desarrollo

- **Elite:** Deportistas que pueden participar en Copa del Mundo y Campeonatos del Mundo
- **Pre-elite:** Deportistas que están en Copa de Europa/Asia/America y que podrían participar de forma puntual en Copa del Mundo
- **Desarrollo:** Deportistas que están en el nivel más básico y combinan su evolución en el deporte con entrenamientos y alguna carrera en Copa de Europa, Copa de Asia y/o Copa de America

Skeleton masculino	Elite	Pre-elite	Desarrollo
CMJ	55cm	50cm	48cm
Salto Pies Juntos	295cm	285cm	275cm
Sentadilla 80Kg Velocidad media	1,2 m/s	1,1 m/s	1 m/s
Sprint 30m	4,10 seg	4,20 seg	4,30

Skeleton Femenino	Elite	Pre-elite	Desarrollo
CMJ	43cm	40cm	38cm
Salto Pies Juntos	250cm	240cm	235cm
Sentadilla 60Kg velocidad media	1,1 m/s	1 m/s	0,9 m/s
Sprint 30m	4,45seg	4,55seg	4,65seg

Bobsleigh	Elite	Pre-elite
CMJ	43cm	40cm
Salto Pies Juntos	250cm	240cm
Sentadilla 80Kg	0'9 m/s	0'8 m/s
Sprint 30m	4,55 seg	4,65 seg

La Dirección Técnica podrá modificar la ponderación en función del objetivo competitivo (ej. clasificación olímpica).

8. Plazas equipo nacional y criterios finales

La selección definitiva estará condicionada a:

- Superar las tres fases del proceso de selección
- Firmar el documento anual de rendimiento por parte del deportista

9. Obligaciones del/de la deportista seleccionado/a

Los/as deportistas seleccionados/as deberán:

- Participar en concentraciones oficiales
- Disponibilidad de mínimo 8 semanas entre octubre y marzo, pudiendo ser estas consecutivas o no, dependiendo del calendario de hielo.
- Cumplir planificación técnica y física.
- Abonar los costes no subvencionados en los niveles Pre-elite y Desarrollo
- Respetar normas disciplinarias y antidopaje.
- Firmar compromiso anual de rendimiento (donde se recogen todas las obligaciones por parte del deportista)